

PARIS
N°15

COLLECTION PRIVÉE

AZUR Fixe : 01 73 70 35 02
GSM : 06 98 03 26 36
InterPromotion Fax : 09 72 12 75 27
www.azur-interpromotion.com
contact@azur-interpromotion.com

PARIS
N°15



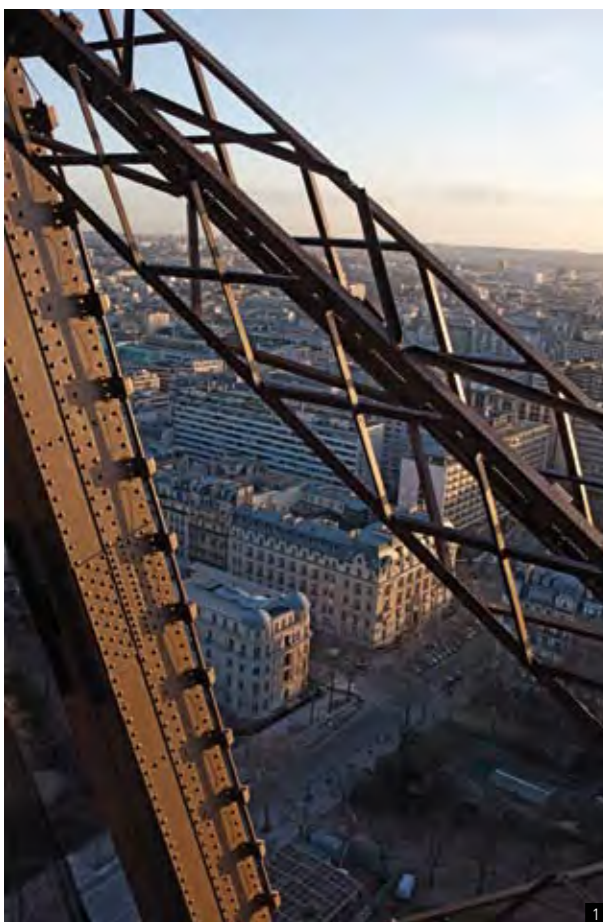
UNE ADRESSE RECHERCHÉE

Bienvenue dans un quartier parmi les plus recherchés de Paris. L'un de ces endroits que les vrais amoureux de la capitale adorent, et caressent secrètement le rêve d'habiter...

Non loin du Champ de Mars que domine la Tour Eiffel, à quelques encablures de l'École Militaire et des Invalides, et tout près de la légendaire rue du Commerce, « Paris N°15 » vous offre le meilleur du 15^{ème} arrondissement : son environnement prestigieux et chargé d'histoire, ses avenues verdoyantes, ses monuments exceptionnels, ses multiples espaces verts qui flattent le regard du promeneur... un cadre de vie unique et plein de charme, où l'on trouve à deux pas de chez soi tout ce qui simplifie et agrémenté la vie : métro, stations de Vélib, commerces, établissements scolaires, infrastructures sportives et culturelles...

Certains parlent de « privilège » en évoquant la chance de vivre ici. Ils n'ont sans doute pas tort. Située en plein cœur du quartier vivant et moderne de la Motte-Picquet-Grenelle, réputé pour son esprit village, « Paris N°15 » illustre en effet à merveille le bonheur d'habiter dans le « beau 15^{ème} ».

Vivre dans ce quartier c'est aussi l'opportunité unique de prendre le temps de découvrir ce qui fait l'âme et la beauté de cette résidence unique et désirable.



LA VISION DES ARCHITECTES



« La situation de la résidence, le long du Boulevard de Grenelle, est exceptionnelle par son orientation et son cœur d'îlot en continuité des jardins voisins. Sa position sur le boulevard conduit à orienter le projet vers des appartements traversants, bénéficiant d'une exposition plein sud et de vues agréables sur le cœur d'îlot.

Le bâtiment s'adapte aux contraintes de l'environnement. Nous « plissons » les façades pour exploiter au mieux l'ensoleillement et marquer l'ouverture sur le passage commun.

Nous avons choisi de créer deux façades particulières pour répondre au mieux à la spécificité de chaque situation :

La façade « Grenelle » est une interface très composée avec la ville, les immeubles et constructions environnants. Le parement se compose d'éléments en céramique émaillée et séquence les reflets miroitants de la ville. Cette façade urbaine est percée de grandes fenêtres parisiennes saillantes (oriels) qui scandent la façade et lui donnent une identité forte.

La façade « Jardin » devient partie intégrante du cœur vert de l'îlot. Ainsi, les éléments de façade deviennent des vantelles de bois. Elles matérialisent la limite des balcons et des terrasses ouvertes au sud et permettent de considérablement minimiser les bruits dans le jardin afin qu'il devienne un réel espace confortable. Les saillies des vastes balcons protègent la façade vitrée des appartements. >>

Anne-Françoise Jumeau & David Trottin
Agence Périphériques



Architecte : Agence Périphériques • Illustration non contractuelle à caractère d'ambiance - La représentation des prestations intérieures et extérieures est indicative.

Paris N°15 • Vue depuis le jardin intérieur

UNE RÉSIDENCE D'EXCEPTION

À l'image du XXI^{ème} siècle encore balbutiant mais aux technologies prometteuses, « Paris N°15 » affirme une personnalité novatrice. Celle-ci s'exprime tout autant par l'audace de son parti architectural, tout en jeux de matières et de couleurs, que par sa conception résolument singulière et la qualité de la construction.

« Paris N°15 » joue les contrastes.

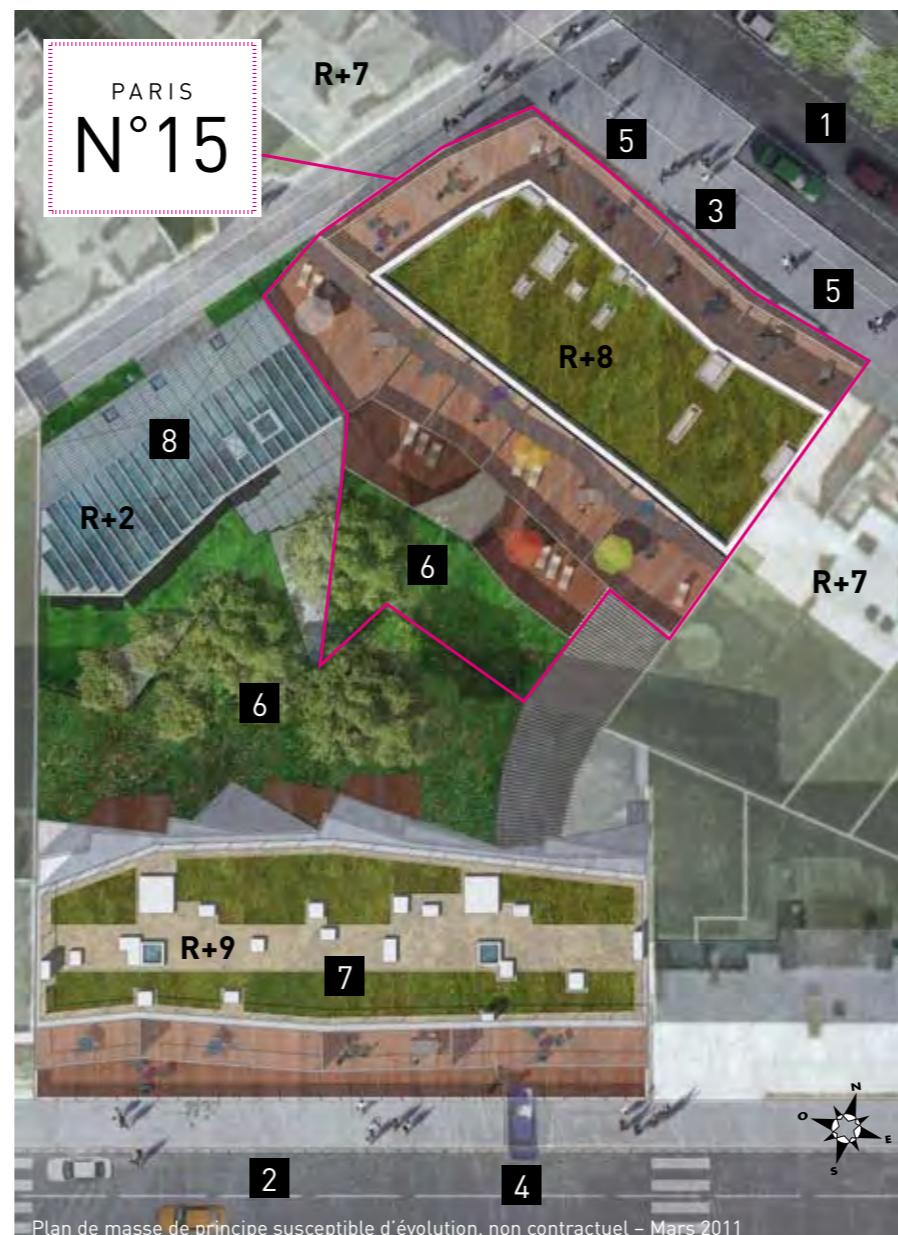
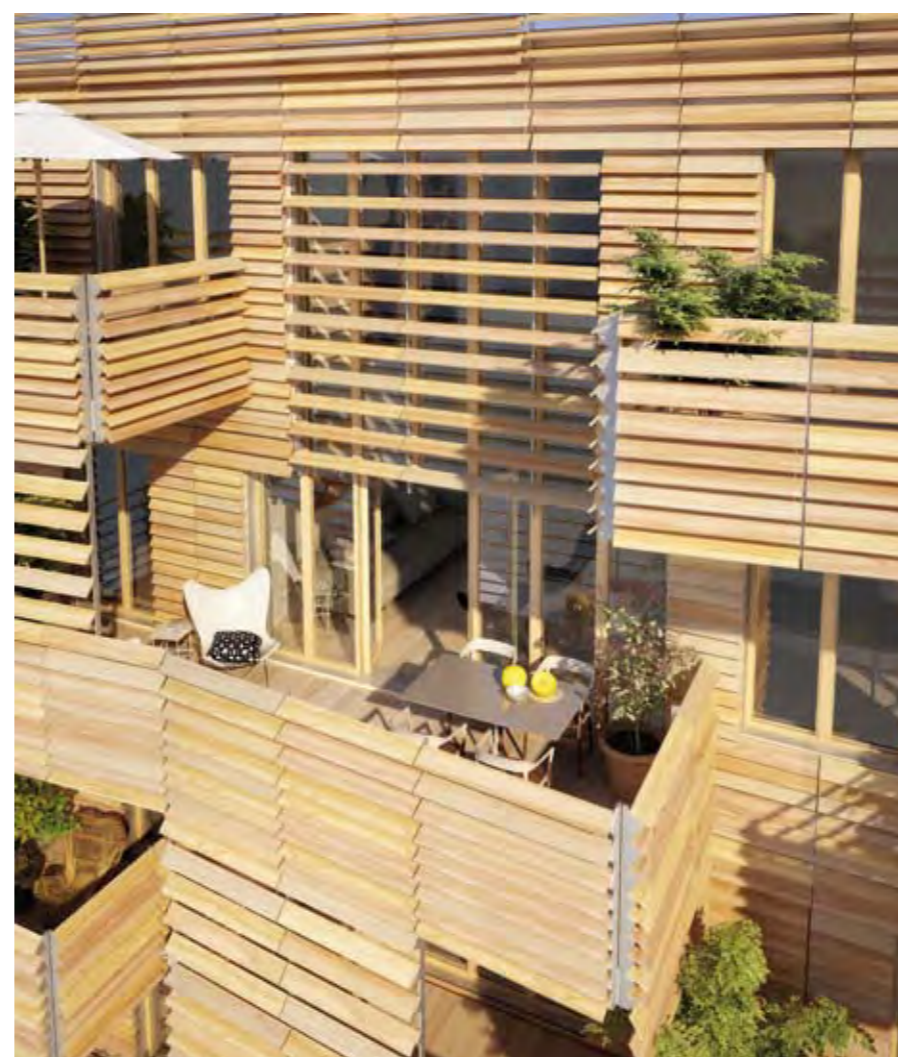
Sur rue, la façade miroitante, grâce aux reflets argentés de la terre cuite émaillée, des menuiseries extérieures mixtes en bois-aluminium, du cadre en inox brillant des oriels et des garde-corps en verre feuilleté, compose une sculpture moderne qui vient défendre l'intimité de la résidence.

Très différente avec un doux habillage en bardage bois, la façade jardin tournée vers le soleil, joue avec la lumière. Des clins de bois sur crémaillère ornent les fenêtres en double hauteur et certaines parties des balcons pour protéger des regards et de la chaleur tout en laissant filtrer la lumière.

Une architecture moderne entre subtilité, excellence et distinction...

La plupart des appartements profitent pleinement de la vue sur le jardin conçu comme une « prairie fleurie » où alternent pelouses, couvres-sol, herbes hautes, fleurs des champs, arbres de hautes tiges comme les bouleaux... Impression encore renforcée par une clôture en bois aérienne, propice à une végétation grimpante, qui permet une certaine intimité tout en préservant la continuité visuelle du jardin.

« Paris N°15 » est un coin préservé au cœur de Paris où tout vise l'exception...



Plan de masse de principe susceptible d'évolution, non contractuel - Mars 2011



Architecte : Agence Périphériques • Illustrations non contractuelles à caractère d'ambiance
La représentation des prestations intérieures et extérieures est indicative.

1 : Vue de la résidence depuis le Boulevard de Grenelle • 2 : Balcon côté jardin paysager

- 1 : Boulevard de Grenelle
- 2 : Rue Frémicourt
- 3 : Accès Hall d'entrée
- 4 : Accès parking
- 5 : Commerces en pied d'immeuble
- 6 : Jardins paysagers
- 7 : Logements locatifs
- 8 : Crèche

UN ART DE VIVRE UNIQUE

Les appartements, du studio au 6 pièces duplex, de « Paris N°15 » sont pour la plupart traversants et prolongés de généreux balcons ou de superbes terrasses. Merveilleusement exposés et donnant majoritairement sur le jardin paysager, ces espaces extérieurs s'apparentent, dès les premiers beaux jours, à une pièce supplémentaire où il devient très agréable de se tenir, qu'il s'agisse de partager un repas ou de s'évader de la turbulence parisienne.

Avec leurs prestations haut de gamme et leurs plans astucieux optimisant la surface disponible, ces appartements sont aménagés de manière à favoriser la qualité de vie au quotidien.

Les pièces à vivre, spacieuses et baignées de lumière, sont bien séparées des chambres où chacun, parents comme enfants, dispose de son domaine protégé. La cuisine ouverte ou fermée constitue également un lieu de convivialité.

Enfin, les magnifiques duplex des derniers niveaux, avec leur immense terrasse plein ciel et leur mezzanine dominant un vide sur séjour au volume important, ménagent d'étonnantes perspectives intérieures.



Architecte : Agence Périphériques • Illustration non contractuelle à caractère d'ambiance. La représentation des prestations intérieures et extérieures est indicative.

UN HALL D'ENTRÉE INÉDIT

L'ensemble des parties communes bénéficie d'un soin très particulier. Le hall d'entrée se pare d'une œuvre artistique contemporaine revisitant une image du quartier aux couleurs de la résidence. Jeu subtil de modernité et de matériaux nobles...

LE MOT DE L'ARTISTE : **Caroline Bénech**

« Une œuvre sur mesure qui investit l'intégralité du hall de l'immeuble. Point de départ de l'œuvre, une photographie du quartier en vue plongeante se découpe puis se recompose en formes géométriques, lumières et couleurs, jusqu'à rendre le paysage urbain abstrait. Jeux de miroirs, luminaires et architecture de l'espace rajoutent une dimension immersive à l'œuvre, qui donne à voir une véritable mise en abyme du lieu. Ainsi le visiteur traverse un espace immersif, dont chaque point de vue propose de nouvelles perspectives, et offre une image finale en tous points unique. »

Caroline Bénech est née à Paris en 1980.

Elle obtient le Master d'Arts Graphiques de l'ESAG Penninghen en 2003, après avoir suivi les cours de l'Académie Julian.

Sa première exposition personnelle a lieu à Paris en 2007, où elle présente ALTERNATE CITIES, la genèse d'une série de paysages urbains recomposés en harmonies fictives. Série dont les évolutions seront également montrées à Art Paris Abu Dhabi, Miami Art Bridge, et notamment à Hong Kong et Tokyo lors d'expositions personnelles.

Transdisciplinaire, l'œuvre de Caroline Bénech prend ses origines dans la photographie, puis évolue dans le croisement des médiums, échanges et interconnexions entre dessin numérique, peinture et matière.

Le travail de Caroline Bénech revisite et refaçonne les mondes urbains au travers d'un filtre imaginaire utopique, ludique et parfois absurde. Diverses fantasmagories architecturales métamorphosent les cités en vaste décor féérique.

DES PRESTATIONS DE GRANDE QUALITÉ

CÔTÉ CONFORT

- Résidence conçue dans les exigences du label BBC*
- Chape flottante isophonique dans tous les appartements
- Menuiseries extérieures avec double vitrage pour une meilleure isolation thermique et phonique
- Porte vitrée entre l'entrée et le séjour, porte intérieure à âme pleine avec encadrement bois
- Parquet en chêne massif de 14 mm d'épaisseur et lames de 90 mm de largeur, ou parquet contre-collé grandes lames dans toutes les pièces sèches
- Terrasses et balcons agrémentés de parquet extérieur grandes lames
- Peinture blanche à taux limité de COV (composés organiques volatils)
- Salles de bains et salles d'eau raffinées équipées d'un meuble avec vasque encastrée ou posée, miroir, appliques, sèche-serviettes, carrelage grand format
- Salles d'eau équipées d'une douche de tête "effet pluie"
- Mitigeur thermostatique pour la robinetterie des baignoires et des douches
- Toilettes équipées de wc suspendus
- Chauffage et production d'eau chaude assurés par le réseau de chauffage urbain (CPCU) pour un meilleur confort

[*demande de labellisation en cours]

CÔTÉ SÉCURITÉ

- Hall d'entrée protégé par un sas de sécurité accessible par un digicode et lecteur Vigik puis par un vidéophone
- Porte de parking commandée par émetteur avec éclairage automatique du sous-sol
- Appel par contact à clef de l'ascenseur en sous-sol
- Télésurveillance des ascenseurs 24 h / 24
- Portes palières isoblindées avec seuil à la suisse équipées d'une fermeture à 5 points et d'une serrure de sûreté A2P**

CÔTÉ « HABITAT INTELLIGENT »

Quand les nouvelles technologies connectent votre appartement et apportent plus de fonctionnalité pour faciliter le confort et la vie quotidienne.

- Immeuble équipé de la fibre optique pour un accès instantané et en simultané à l'Internet très haut débit, à la télévision en haute définition et au téléphone en illimité.
- Installation de prises de connexion multimédia pour optimiser les services offerts par la fibre optique, offrir plus de souplesse dans l'aménagement et limiter les câblages apparents.
- À partir du 3 pièces, appartements précablés en technologie intelligente pour permettre une automatisation de certains usages ; tels que la commande de la lumière, l'ouverture ou la fermeture des volets roulants, la diffusion sonore, le contrôle des accès. Une solution « domotique », simple d'utilisation grâce à un écran tactile et à un possible pilotage à distance depuis un Iphone ou un Smartphone.



3D : Cap Bleu Martingale • Illustrations non contractuelles à caractère d'ambiance. La représentation des prestations intérieures et extérieures est indicative.

Mise en perspective d'appartements 4 pièces en simplex ou en duplex



ACCÈS & TRANSPORTS

Route

- Accès rapide au périphérique par la Porte de Versailles ou Quai d'Issy
- Accès rapide au centre de Paris et La Défense par les quais et les voies sur berges

Métro

- 6 Charles de Gaulle Etoile / Nation. Station "La Motte-Picquet-Grenelle"
- 8 Balard / Créteil-Préfecture. Station "La Motte- Picquet-Grenelle"
- 10 Boulogne Pont de Saint-Cloud / Gare d'Austerlitz. Station "La Motte-Picquet-Grenelle"

Bus

- 80 Porte de Versailles / Mairie du 18ème J. Joffrin. Stations "La Motte-Picquet-Grenelle" ou "Cambronne"
- N12 Pont de Sèvres / Romainville Carnot. Station "Cambronne"
- N61 Hôtel de ville Vélizy-Villacoublay / Gare Montparnasse. Station "Cambronne"

Velib

- Station au 146 boulevard de Grenelle



1 : Station Vélib rue du Commerce • 2 : Le Métro aérien ligne 6 • 3 : Le Métro aérien La Motte-Picquet-Grenelle